



Regione Toscana

GIOVANI SI

TOSCANA
IN CON
TEMPO
BALENA
2025



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Sistema
Museale
di Ateneo



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI FIRENZE



Comune di
Sinalunga

Valdichiana2025
CAPITALE TOSCANA DELLA CULTURA

La Balena Manifesta

CREA IL TUO POSTER PER LA TUTELA DEL MARE E DEL TERRITORIO

DEADLINE: 30 NOVEMBRE 2025

Call gratuita rivolta a
TUTTI I CITTADINI DI SINALUNGA (0-99 ANNI)

unicopfirenze



TIPOGRAFIA ROSI



FU RISEDE

1. Il concorso

La Balena ManifestA 2025 è un Concorso d'Arte Contemporanea a cura di Balena n°5 APS.

DATA DI LANCIO 13.09.2025 DATA DI CHIUSURA 30.11.2025 (SALVO PROROGHE)

Il concorso è rivolto a tutta la comunità di Sinalunga, un invito a cittadinanza, associazioni locali, studenti, insegnanti e realtà del territorio di Sinalunga a partecipare al processo creativo. L'obiettivo è reinterpretare creativamente la balena fossile rinvenuta nel 2011 a Sinalunga (SI) e oggi depositata presso il Museo Paleontologico di Firenze, trasformandola in un manifesto capace di unire passato e futuro, raccontando un'umanità in continua evoluzione.

Questo reperto, testimone di una remota connessione tra Sinalunga e il mare, offre uno spunto unico per riflettere sul dialogo tra storia e contemporaneità, tra memoria geologica e immaginazione radicale. Balena n°5 invita a guardare al futuro con consapevolezza e creatività, dando forma a un'opera che restituisca la stratificazione di un'umanità dinamica, fluida e in trasformazione.

Il manifesto, pensato come palinsesto urbano, dovrà evocare il mare ancestrale di milioni di anni fa e intrecciarsi con il tempo presente, sfidando le narrazioni dominanti su ambiente, identità e progresso.

La comunità sarà la principale protagonista nella costruzione di un manifesto urbano, in cui la balena diventa figura guida per ripensare il rapporto tra territorio, ambiente e appartenenza. La partecipazione della cittadinanza sarà fondamentale per dare forma a un racconto che nasce dal basso e parla al futuro.

2. Modalità di partecipazione

La partecipazione è totalmente gratuita e aperta a tutta la cittadinanza sinalunghese, senza alcuna distinzione di età.

Proposta grafico pittorica: in occasione del lancio, previsto per il 13 settembre 2025 presso Notorious Cinemas di Sinalunga (Via Natalia Ginzburg, 1), verrà distribuito un manifesto in bianco a tutti coloro i quali sceglieranno di realizzare il proprio elaborato attraverso tecniche grafico-pittoriche.

Proposta digitale: chi preferisce lavorare in tecnica digitale dovrà invece attenersi alle specifiche (vedi paragrafo 3: REQUISITI TECNICI) e stampare il manifesto a suo carico in formato 70 x 100 cm.

INVIO MANIFESTO (per entrambe le proposte):

La partecipazione al Concorso è possibile unicamente attraverso l'invio del modulo di iscrizione alla mail balenanumero5@gmail.com, specificando nell'oggetto La Balena ManifestA e seguendo la procedura sotto indicata.

- Ogni partecipante potrà inviare un solo file, una fotografia del progetto grafico-pittorico oppure il file digitale realizzato secondo le specifiche previste (si veda il paragrafo 3 "Requisiti Tecnici"), accompagnato da concept relativo al progetto. Il concept dovrà consistere in un breve testo che illustri l'idea alla base dell'opera, il suo significato, le intenzioni espressive dell'autore e il legame con il tema proposto. Qualora il file non pervenisse entro i tempi indicati nella sopracitata mail, gli Organizzatori potranno escludere il partecipante. La mail inserita nel modulo di iscrizione di partecipazione, verrà utilizzata per tutte le comunicazioni;
- gli elaborati dovranno essere inoltrati entro e non oltre la data di scadenza (30/11/2025) salvo proroghe.

A tutti i partecipanti sarà offerta la possibilità di esporre il proprio manifesto durante la Settimana che precede la Giornata Mondiale della Balena (8–15 febbraio 2026), che trasformerà le strade di Sinalunga in un museo a cielo aperto.

Tra i progetti pervenuti, saranno cinque (5) quelli saranno selezionati e stampati dagli Organizzatori per un'esposizione speciale presso Notorious Cinemas di Sinalunga.

3. Requisiti tecnici

I file dovranno rispettare le seguenti caratteristiche:

- formato verticale – in caso di selezione il manifesto sarà stampato 100 x 140 cm;
- dimensioni min. 5 MB size, si consiglia una risoluzione min. 150 dpi e max 200 dpi;
- formati accettati: PDF (stampa di qualità), JPEG (max. qualità);
- color profile: CMYK;
- il template include una banda inferiore corrispondente al 10% dell' altezza totale, riservata esclusivamente a scopi tecnici. In questa sezione non è consentito alcun intervento grafico. Qualora la/il partecipante superasse tale limite, gli Organizzatori si riserveranno il diritto di modificarne l'impaginazione, intervenendo sulla parte grafica in eccesso;
- il file dovrà essere nominato con iniziali nome e cognome_luogo privato di esposizione (ad esempio mr_viagramsci_n13). Si allega al presente bando il template (pag. 7).

ELEMENTI FONDAMENTALI PER LA PROGETTAZIONE DEL MANIFESTO

- Titolo: il titolo “La Balena ManifestA” dovrà essere presente in modo ben visibile all'interno del manifesto, ma non come semplice didascalia o intestazione. Dovrà essere parte integrante dell'opera, fondersi con la composizione visiva e concettuale, dialogando con colori, forme e contenuti. La scelta della tecnica esecutiva, del carattere tipografico, delle dimensioni e del colore è completamente libera e affidata alla sensibilità dell'autore.
- Messaggio ecologico e simboli visivi: l'opera è invitata a integrare simboli naturali o messaggi che promuovano la sostenibilità ambientale, la conservazione degli oceani e la protezione delle specie marine, stimolando una riflessione consapevole sul rapporto tra umanità e ecosistema.
- Efficacia comunicativa: il contenuto del manifesto dovrà trasmettere in modo chiaro e immediato il messaggio ecologico, con un linguaggio visivo forte e comprensibile.
- Anonimato dell'autrice/autore: gli elaborati non devono contenere firme, loghi, simboli o elementi identificativi dell'autrice/autore. La presenza di qualsiasi riferimento personale comporterà l'esclusione dal concorso.
- Originalità e ineditezza degli elaborati: saranno ammessi alla selezione esclusivamente gli elaborati originali e inediti, che dovranno mantenere tali caratteristiche fino alla pubblicazione ufficiale dei risultati del Concorso, attraverso i canali di Balena n°5 APS. Il mancato rispetto di questi requisiti comporterà l'immediata esclusione dalla partecipazione (vedi paragrafo 4: “Diritti d'autore”).

4. Diritti d'autore

Di seguito sono elencati i diritti e i doveri relativi agli elaborati candidati per La Balena ManifestA 2025 e alle autrici/agli autori:

- dovranno essere originali e inediti e tali dovranno rimanere fino alla pubblicazione degli esiti del Concorso;
- dovranno essere aderenti al tema proposto dal Concorso;
- non dovranno ledere alcun diritto di terzi o infrangere alcuna legge vigente.

L'autrice/ L'autore:

- dichiara di essere titolare di ogni diritto creativo, morale e patrimoniale;
- in caso di controversie, manleva gli Organizzatori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell'opera;
- le proposte possono essere presentate solo dall'autrice/ dall'autore, che dichiara e garantisce la proprietà della propria opera, e che la sua presentazione non viola alcun diritto di terzi e alcuna legge applicabile;
- dichiara l'originalità della proposta presentata, sapendone dimostrare l'autorialità e sollevando così gli Organizzatori da ogni responsabilità derivata da possibili pretese a terzi in materia di diritti d'autore e connessi;
- per la partecipazione ufficiale al Concorso, dichiara di concedere agli Organizzatori una licenza irrevocabile, perpetua, non esclusiva, trasferibile, senza royalty, valevole a livello internazionale. Tale licenza garantisce agli Organizzatori la possibilità di usare ed esporre pubblicamente l'opera in mostre, cataloghi e supporti visivi cartacei o digitali. La licenza conferisce inoltre il diritto a Balena n°5 di usare le opere per attività di fundraising o per azioni finalizzate al sostentamento economico o per campagne di comunicazione social (nei limiti definiti dallo statuto). La licenza prevede che gli Organizzatori citino in modo esplicito l'autrice/ l'autore dell'opera. Ogni altro uso delle opere verrà concordato con l'autrice/l'autore. Questo potrebbe includere, ma non è limitativo, attività di promozione artistica e culturale, campagne di educazione ambientale e materiale educativo.

5. Scadenze

L'invio degli elaborati alla mail balenanumero5@gmail.com dovrà essere effettuato entro e non oltre (salvo proroghe concesse dagli Organizzatori con pubblico annuncio sui canali ufficiali di Balena n°5) il 30.11.2025.

Altre informazioni:

- i progetti ricevuti al di fuori della scadenza prevista non verranno presi in considerazione;
- gli Organizzatori si riservano il diritto di estendere i termini di scadenza comunicando eventuali cambiamenti in merito sui propri canali ufficiali;
- la comunicazione dei cinque (5) manifesti scelti avverrà tramite i canali di comunicazione di Balena n°5 entro il 31 dicembre 2025 (salvo proroghe);
- le autrici/ gli autori delle opere vincitrici saranno informati anche tramite una e-mail all'indirizzo fornito durante la registrazione.

I primi cinque (5) selezionati avranno la possibilità di esporre presso Notorious Cinema di Sinalunga

6. Il comitato

Raggiunti i termini di scadenza del Concorso, gli elaborati saranno valutati dal comitato individuato da Balena N°5, composto da rappresentanti dell'associazione e da esperti. Di seguito si riportano ulteriori informazioni:

- i membri del Comitato saranno resi pubblici e consultabili sulle pagine social dell'Associazione entro la deadline per la presentazione delle opere;
- i criteri di valutazione per selezione saranno: originalità e creatività, tecnica e abilità, coerenza con il tema, messaggio, impatto visivo, contesto e intenzioni;
- la valutazione finale e l'assegnazione del premio non potranno essere messi in discussione.

7. Premi e riconoscimenti

Il Comitato giudicherà in maniera anonima i manifesti ricevuti tramite la mail balenanumero5@gmail.com, decretando i cinque (5) selezionati del Concorso. Questi lavori avranno la possibilità di essere presentati al pubblico in tre importanti occasioni: saranno esposti presso Notorious Cinemas di Sinalunga, visibili nel contesto urbano attraverso affissioni pubbliche locali, e infine pubblicati nel catalogo ufficiale della mostra, edito da CSRE Edizioni – Pistoia.

A tutti i partecipanti sarà offerta la possibilità di esporre il proprio manifesto durante la Settimana che precede la Giornata Mondiale della Balena (8–15 febbraio 2026), che trasformerà le strade di Sinalunga in un museo a cielo aperto.

Le opere verranno mappate sul territorio e documentate attraverso un racconto fotografico, che sarà proiettato in una delle sale del Notorious Cinemas, durante l'evento finale del progetto. Sarà un momento di restituzione e celebrazione, in cui la voce della comunità prenderà forma visiva e pubblica, generando un racconto corale sul tempo, l'identità e il nostro legame profondo con il nostro territorio ed il nostro Pianeta.

8. Privacy

Il trattamento dei dati personali verrà svolto nel pieno rispetto della disciplina in materia prevista dal Regolamento (UE) 2016/679 regolamento generale sulla protezione dei dati (GDPR). Per ogni controversia relativa al Concorso sarà applicabile la legge italiana. Con l'atto dell'invio dell'elaborato, il partecipante accetta esplicitamente e inappellabilmente che il Foro competente sarà quello di Siena. L'Associazione Balena n°5 è il titolare del trattamento dei dati. I dati forniti verranno trattati, nei limiti della normativa sulla privacy, per le seguenti finalità: analisi delle opere, selezione delle opere, convocazioni a incontri e per tutte le finalità funzionali all'esecuzione del Concorso e al fine di ottemperare tutti gli obblighi previsti dalla legge. Il trattamento avrà luogo presso la sede operativa di Balena n°5 APS e sarà effettuato attraverso modalità cartacee e/o informatizzate in osservanza di ogni misura cautelativa della sicurezza e riservatezza dei dati che saranno conservati per il tempo previsto dalle norme civili e fiscali. In qualsiasi momento, ogni partecipante potrà esercitare i propri diritti inviando una richiesta all'indirizzo di posta elettronica balenanumero5@gmail.com. La sicurezza e la riservatezza dei dati personali saranno garantite, e i dati verranno conservati per il periodo previsto dalla normativa civile e fiscale vigente.

Il Comitato giudicherà in maniera anonima i progetti ricevuti tramite l'invio mail a balenanumero5@gmail.com, decretando i cinque (5) selezionati del Concorso.

9. Domande e richiesta informazioni

Per qualsiasi domanda, comunicazione o richiesta riferita ai dettagli del Concorso del presente regolamento, si prega di contattare balenanumero5@gmail.com, specificando nell'oggetto La Balena ManifestA.

10. Accettazione

La partecipazione al Concorso presuppone la piena accettazione delle condizioni di cui al presente Regolamento ed in particolare i paragrafi trattati all'interno del presente documento regolamentato.



MODULO DI ISCRIZIONE
La Balena ManifestA 2025

Il/la sottoscritto/a nato/a a ()
il..... Codice Fiscale
residente a () in via/piazza n.
cellulare email

CHIEDE

di partecipare al Concorso La Balena ManifestA con il manifesto nominato
.....

DICHIARA

di aver letto e di accettare in tutte le sue parti il "Regolamento" della manifestazione Il giudizio della Commissione sarà inappellabile ed insindacabile ed i partecipanti, presentandola richiesta di iscrizione, lo accettano automaticamente

Sinalunga, Data _____ Firma _____

PRIVACY

Ciascun partecipante autorizza espressamente Balena n°5 APS a trattare i dati personali trasmessi ai sensi del D.Lgs. 196/03 e successive modifiche, unicamente ai fini dell'organizzazione del presente Concorso e di altri eventi culturali successivi

Sinalunga,
Data _____ Firma _____